



# PLAN PROGRAMSKIH AKTIVNOSTI USTANOVA U NADLEŽNOSTI MINISTARSTVA KULTURE ZA 2019. GODINU

OIB USTANOVE: **10624495854**

USTANOVA: **HRVATSKI POVIJESNI MUZEJ**

ADRESA: **MATOŠEVA 9**

POŠTANSKI BROJ: **10000 ZAGREB**

MATIČNI BROJ: **3212084**

RKP: **965**

PRORAČUNSKA AKTIVNOST: **A780001**

## PODACI O RAVNATELJU USTANOVE

ime i prezime: Matea Brstilo Rešetar

telefon / mobitel: 01/4851-900; 098-534488

e-mail: [m.brstilo@hismus.hr](mailto:m.brstilo@hismus.hr)

Potpis ravnatelja ustanove

Matea Brstilo Rešetar

Molimo Vas, uz plan priložite:

1. Godišnji plan i program rada ustanove za 2019.
2. Detaljan opis i detaljno razrađeni troškovnik za svaki program iz plana

## I. IZMJENA

<b>Tablica: PLAN PROGRAMSKIH AKTIVNOSTI USTANOVA U NADLEŽNOSTI MINISTARSTVA KULTURE ZA 2019. GODINU</b>						
<i>*Za svaki program priložiti detaljan opis i detaljno razrađeni troškovnik (s iskazanom specifikacijom prihoda i rashoda)</i>						
				<b>SVEUKUPNO</b>	<b>1.557.260,04</b>	<b>1.327.553,77</b>
<b>PROGRAMSKA DJELATNOST (odabrati s padajućeg izbornika)</b>	<b>NAZIV PROGRAMA</b>	<b>POVEZNICA S GODIŠNJIM PLANOM I PROGRAMOM RADA (navesti elemente iz Godišnjeg plana koji se ostvaruju navedenim programom)</b>	<b>KRATKI OPIS PROGRAMA (ujedno navesti aktivnosti koje će se provoditi programom)</b>	<b>VRIJEME REALIZACIJE (format xx.xx.xx-xx.xx.xx)</b>	<b>UKUPNI TROŠKOVI</b>	<b>TRAŽENI IZNOS (kn)</b>
MUZEJSKA DJELATNOST / ZAŠTITA MUZEJSKO-GALERIJSKIH FONDOVA	RESTAURIRANJE MUZEJSKE GRAĐE HPM-a	Program zaštite muzejske građe načinjen je po kriterijima: a) stupanj ugroženosti i stupanj spomeničke vrijednosti (temeljeno na dugoročnom planu restauriranja muzejskih predmeta), b) građa odabrana za budući Stalni postav, c) građa koja se planira prezentirati u godišnjem izložbenom programu.	Sve restauratorske radove tijekom godine, izvodili bi licencirani restauratori vanjski suradnici. Po završetku konzervatorsko-restauratorskih radova muzejski predmeti primjereno će se opremiti i pohraniti u čuvaonicama muzejske građe Hrvatskog povijesnog muzeja na lokacijama Matoševa 9 i Trg žrtava fašizma 16 uz kontinuirano praćenje mikroklimatskih uvjeta i provođenje mjera zaštite prema naputcima restauratora. Iz troškovnika napose upućujemo na stavku I. faze restauracije Tafelklavira J. A. Knama (Beč, oko 1815.) iz Zbirke predmeta svakodnevnog života. Dugoročni cilj njegove restauracije je dovesti ga u funkcionalno stanje kako bi omogućili održavanje koncerata u velikoj baroknoj dvorani Muzeja i time proširiti ponudu korisnicima prostora. Dio od ukupnih troškova usmjeravaju se Gradu Zagrebu za muzejsu građu oštećenu procurivanjem vode te pod utjecajem vlage u depoima na lokaciji Meštrovićevog paviljona (Trg žrtava fašizma 16) uslijed radova Grada Zagreba kao investitora uređenja javne zelene površine oko Doma likovnih umjetnika.	01.01.2019.- 31.10.2019.	430.353,37	363.312,58

HRVATSKI POVIJESNI MUZEJ - PRIJEDLOG PROGRAMA RADA 2019.

I. IZMJENA

<p>MUZEJSKA DJEĀLATNOST / ZAŠTITA MUZEJSKO- GALERIJSKIH FONDOVA</p>	<p>PREVENTIVNA ZAŠTITA MUZEJSKE GRAĐE HPM-a</p>	<p>Program preventivne zaštite muzejske građe Hrvatskoga povijesnog muzeja usmjeren je prema zaštiti fundusa. Kontinuirano je provode kustosi i preparatori muzeja, a ista je nužna uslijed prostornih poteškoća muzeja.</p>	<p>Program preventivne zaštite muzejske građe Hrvatskog povijesnog muzeja provodi se u preparatorskoj radionici Hrvatskog povijesnog muzeja. Na preventivnoj zaštiti, čišćenju i konzerviranju muzejske građe radi jedan preparator i dva viša muzejska preparatora (papir i metal). Muzejska građa ukupnim brojem prelazi 300.000 predmeta, zbog trajnog nedostatka prostora za čuvaonice, sačuvana je od propadanja iznimnom skrbi muzejskih djelatnika, kustosa i preparatora, te kontinuiranim radom na preventivnoj zaštiti. Iskazani troškovnik temelji se na višegodišnjem iskustvu i radu preparatorske radionice HPM-a.</p> <p>Dio od ukupnih sredstava usmjerava se Gradu Zagrebu budući da će nakon radova na uređenju javne zelene površine oko Doma likovnih umjetnika, gdje se također nalazi čuvaonica muzejske građe, biti nužna provedba preventivne zaštite (zamjena zaštitne ambalaže) zbog procurivanja vode, utjecaja vlage te prašine uslijed pjeskarenja.</p>	<p>01.01.2019.- 31.10.2019.</p>	<p>75.000,00</p>	<p>55.000,00</p>
<p>MUZEJSKA DJEĀLATNOST / IZLOŽBA GOSTOVANJE</p>	<p>BRIBIRSKA GLAVICA U HRVATSKOM POVIJESNOM MUZEJU (radni naslov)</p>	<p>Hrvatski povijesni muzej krajem 2019. godine planira gostovanje Muzeja arheoloških spomenika Split s lokalitetom Bribirska glavica. Riječ je o prvom gostovanju lokaliteta Bribirske glavice izvan matične ustanove i njegova prezentacija široj domaćoj i međunarodnoj javnosti.</p>	<p>Unutar cjelina prezentirat će se oko 300 originalnih predmeta s lokaliteta iz fundusa MHAS-a, te posudbom iz Muzeja grada Šibenika, prezentirani u širem povijesnom kontekstu. Kako je cilj prikazati kontinuitet tog vrlo važnog urbanog središta, „naglaskom“ na odabrane predmete unutar svake cjeline (povijesnog razdoblja), prezentirat će se bitne odrednice značenja Bribirske glavice – urbanitet, stanovništvo i njegova svakodnevnica, kultura življenja, povijesno umjetničko značenje nalaza (njihove stilske karakteristike, jedinstvenost pojedinih, npr. dalmatinski šesterolist), plemićki rod Šubića – gospodara Bribira o kojima će svjedočiti nađeni kapiteli s grbovima, pečatnjak s obiteljskim grbom, nakit i drugi predmeti koji svjedoče tadašnjem punom procvatu Bribira sve do prodora Osmanlija kada dobivanjem posjeda Zrin Šubići postaju Zrinski. Prezentacija originalne građe nadogradila bi se komparativnim materijalima, dokumentarnim fotografijama i muzeografskim pomagalicama potrebnima za razumijevanje teme. Tekstovi na izložbi bili bi svi dvojezični, na hrvatskom i engleskom jeziku. Izložbu prati katalog.</p>	<p>07.11.2019.- 17.05.2020.</p>	<p>376.800,00</p>	<p>256.800,00</p>

## I. IZMJENA

MUZEJSKA DJELATNOST / IZLOŽBA IZ FUNDUSA	MAČEVI VITEŠKOG DOBA U HRVATSKOJ (radni naslov)	Popularizacija i približavanje muzejske građe iz fundusa HPM-a krajnjim korisnicima inovativnom koncepcijom i prezentacijom;-pedagoški interaktivan program usmjeren prema kreativnom i interaktivnom odnosu s publikom; prezentacija fundusa sukladno interesima javnosti; ukazati na vrijednost hrvatske baštine i njezin potencijal u suvremenom značenju.	Hrvatski povijesni muzej 2009. godine izdao je dvojezični (hrvatsko-engleski) XLIV. katalog muzejskih zbirki „Mačevi viteškog doba u Hrvatskoj“ u kojem je objavljena kataloška obrada 27 mačeva iz Zbirke oružja HPM-a (obilježja, interpretacije i usporedbe, te crteži, fotografije, makroskopske fotografije i laboratorijske analize). S obzirom na kontinuirani interes muzejske i šire javnosti vezan uz tematiku hrvatskog i svjetskog srednjovjekovlja, ali i njegov odjek u tzv. popularnoj kulturi (audio i vizualni mediji), cilj izložbe je prezentirati 27 izuzetno vrijednih srednjovjekovnih mačeva (simbola viteškog doba) iz fundusa Hrvatskog povijesnog muzeja. Uz povijesno utemeljene činjenice o mačevima, njihovoj uporabi i svrsi te okolnostima nalaza, značenju za hrvatsku povijest i kulturu isti bi se prezentirali u skladu s popularnom kulturom i interesom publike, koristeći kao povod prikazivanje finalne sezone najpopularnijeg svjetskog serijala „Igra prijestolja“ koji se snimao i na području Hrvatske.	17.06.2019.- 29.09.2019.	0,00	0,00
MUZEJSKA DJELATNOST / NAKLADNIŠTVO	„Portreti 19. stoljeća u Zbirci slika, grafika i skulptura HPM-a“ (katalog muzejske zbirke)	Objavljivanje stručnog i znanstvenog istraživanja muzejske građe iz zbirke Hrvatskog povijesnog muzeja jedan je od prioriteta unutar djelatnosti HPM-a. Riječ je o godišnjem programskom kontinuitetu objavljivanja specijalizirane muzejske publikacije – kataloga muzejskih zbirki.	Za objavu kataloga prethodno su načinjene sve bitne predradnje – priređene kataloške jedinice (ukupno 564) i tekstovi (ukupno 630 kartica teksta, tj. 512 tiskanih stranica). Katalog sadržava uvodni tekst o prikupljanju portreta za Zbirku HPM-a, tekst o portretnom slikarstvu u Hrvatskoj tijekom 19. stoljeća, kataloške jedinice popraćene fotografijama, podatke o autorima, indekse osoba i mjesta i popise navedene i korištene literature. Fotografiranje građe načinjeno je tijekom 2015. i 2016. godine. Za dovršetak kataloga početkom 2019. godine predviđa se snimanje onih djela za koje je utvrđeno da do sada nisu kvalitetno snimljena (fotografkinja HPM-a, Ivana Asić) te predaja teksta recenzentima. Nakon unošenja njihovih komentara, tekst bi bio spreman za lekturu, prijevod i prijelom.	01.01.2019.- 31.10.2019.	0,00	0,00

## I. IZMJENA

MUZEJSKA DJELATNOST / NAKLADNIŠTVO	„Zbirka jatagana u Hrvatskom povijesnom muzeju“ (katalog muzejske zbirke)	Interes javnosti za svime što je povezano s jataganima je velik. Katalozi koje smo radili 1976. i 2006. davno su rasprodani, a upiti za novim izdanjem su vrlo česti. Stoga smatramo da bismo s novim izdanjem dopunili nove spoznaje o jataganima te doprinijeli inače vrlo skromnom publiciranju te specifične vrste oružja. Zbirka jatagana Hrvatskog povijesnog muzeja jedna je od značajnijih zbirki u svjetskim razmjerima.	Interes javnosti za svime što je povezano s jataganima je velik. Katalozi koje smo radili 1976. i 2006. davno su rasprodani, a upiti za novim izdanjem su vrlo česti. Stoga smatramo da bismo s novim izdanjem dopunili nove spoznaje o jataganima te doprinijeli inače vrlo skromnom publiciranju te specifične vrste oružja. Tekstovi (uvodni tekstovi i kataloške jedinice) na hrvatskom (D. Bošković) i njihov prijevod na engleski (G. McMaster) su napravljeni. Prijepis, transkripcija, prijevod i datiranje arabičkih natpisa je napravljeno (dr. Muhamed Ždralović). Fotografije predmeta i njihovih detalja su napravljene (I. Asić, fotografkinja HPM-a). Recenzija, lektura i korekture napravljene. Oblikovanje publikacije radi se u Muzeju.	01.01.2019.- 31.10.2019.	0,00	0,00
MUZEJSKA DJELATNOST / NAKLADNIŠTVO	Vodič po sekundarnim fondovima Hrvatskog povijesnog muzeja	Unapređenje usluga HPM-a prema sve češćim upitima korisnika za uvid i korištenje muzejske građe, pregledni uvid u fondove u svrhu zaštite izvorne muzejske građe i dokumentacije, unapređenje sustava dokumentacije.	Hrvatski povijesni muzej kao državna javna ustanova obavlja usluge javnog servisa prema svojim korisnicima. Kako se posljednjih godina bilježi sve veći interes korisnika za građom Fototeke i Hemeroteke Hrvatskog povijesnog muzeja sukladno <i>Pravilniku o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi (NN 108/02)</i> Hrvatski povijesni muzej namjerava tiskati <i>Vodič po sekundarnim fondovima Hrvatskog povijesnog muzeja</i> . Vodič će upoznati korisnike s mogućnošću korisnika da željene informacije mogu dobiti uvidom u fondove kako bi se zaštitila izvorna muzejska građa. Jedan od ciljeva publikacije je unaprijediti sustav dokumentacije unutar Hrvatskog povijesnog muzeja, istovremeno nastojeći zadovoljiti sve češće upite korisnika o uvidu i korištenju muzejske građe. Vodič predstavlja jednu od prvih takvih publikacija u hrvatskoj muzejskoj zajednici.	01.01.2019.- 31.10.2019.	0,00	0,00

## HRVATSKI POVIJESNI MUZEJ - PRIJEDLOG PROGRAMA RADA 2019.

## I. IZMJENA

MUZEJSKA DJEIATNOST / PEDAGOŠKO- EDUKATIVNA	„Bribirska glavica u HPM-u“ – radna bilježnica pedagoškog odjela Hrvatskog povijesnog muzeja	Cilj je ove kontinuirane pedagoško edukativne publikacije širenje temeljnog povijesnog znanja. Pedagoški programi HPM-a posebno su usmjereni na zadovoljavanje interesa školsko-obrazovnih institucija, a postojeća suradnja i povezanost s obrazovnim ustanovama osigurat će školsku populaciju kojoj bi izložba „Bribirska glavica u Hrvatskom povijesnom muzeju“ uz prateću radnu bilježnicu bila nezaobilazan dio izvannastavnog programa.	Sadržaji u publikaciji vezan je uz gostujuću izložbu, biti će pedagoško- didaktički prilagođeni ciljanoj skupini posjetitelja, dakle djeci i mladima koji se susreću s navedenim temama u školskom planu i programu nastave povijesti. Radna bilježnica sadržavala bi uzrastu prilagođena i jednostavno postavljena pitanja usklađena sa sadržajem tematskih cjelina gostujuće izložbe „Bribirska glavica u Hrvatskom povijesnom muzeju“, ilustracije odabranih i ključnih povijesnih izvora (dokumenata i muzejskih predmeta) te na kraju kazalo ključnih povijesnih pojmova s objašnjenjima. Naglasak je na objašnjavanju pojmova iz ranih povijesnih razdoblja nacionalne povijesti u susretu s arheologijom i pomoćnim povijesnim znanostima, savladavanje i bolje razumijevanje povijesnih razdoblja iz nacionalne povijesti na temelju jedinstvenih nalaza s lokaliteta.	07.11.2019.- 17.05.2020.	10.800,00	10.800,00
MUZEJSKA DJEIATNOST / PEDAGOŠKO- EDUKATIVNA	Tematske pedagoško- edukativne radionice Hrvatskog povijesnog muzeja tijekom 2019. godine	Pedagoški programi Hrvatskog povijesnog muzeja posebno su usmjereni na zadovoljavanje interesa školsko-obrazovnih institucija, a postojeća suradnja i povezanost s osnovnoškolskim, srednjoškolskim, ali i visokoškolskim obrazovnim ustanovama osigurat će školsku populaciju kojoj radionice pružaju mogućnost izvannastavnog programa u skladu s nacionalnim kurikulumom.	Hrvatski povijesni muzej razvio je intenzivnu edukativnu djelatnost o čemu svjedoče tematske povijesne izložbe koje u kontinuitetu prezentiramo našim korisnicima. Hrvatski povijesni muzej tematskim radionicama ostvaruje svoje poslanje unatoč nedostatku stalnog postava. Iste predstavljaju prioritetnu i živu programsku aktivnost u komunikaciji s posjetiteljima u prilagodbi povijesnih tema i sadržaja fundusa. Tematske radionice i prateći programi sastoje se od predavanja uz pomoć PowerPoint prezentacije te uvida u originalne predmete iz fundusa Hrvatskog povijesnog muzeja. Prate ih didaktički radni listići. Program provodi Jelena Hotko, viša muzejska pedagoginja uz pomoć vodičke službe i kustosa muzeja. Održavaju se besplatno.	01.01.2019.- 31.10.2019.	13.050,00	7.000,00

## I. IZMJENA

MUZEJSKA DJELATNOST / PEDAGOŠKO- EDUKATIVNA	„Gladna 1918.“ – program HPM-a u povodu 24. edukativna muzejska akcija i Međunarodnog dana muzeja	Kontinuirano programsko sudjelovanje i prisustvovanje HPM-a u okviru zajedničke Edukativne muzejske akcije u organizaciji Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva u povodu obilježavanja Međunarodnog dana muzeja.	Pedagoški program HPM-a povodom Međunarodnoga dana muzeja, 18. svibnja, dio je 24. zajedničke Edukativne muzejske akcije koja će se održati u organizaciji Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva sukladno temi „(Pre)hrana“. Program Hrvatskog povijesnog muzeja za 24. EMA-u nadovezati će se na tekuću izložbu Hrvatskog povijesnog muzeja „Prijelomna 1918“ realiziranu krajem 2018. te se odvijati pod naslovom „Gladna 1918.“. Programom pod naslovom „Gladna 1918.“ biti će predstavljen svakodnevni život stanovništva nakon I. svjetskog rata s naglaskom na dramatičnu nestašicu hrane, te glad posebice izraženu u Dalmaciji i Istri, te Bosni i Hercegovini što je u konačnici dovelo do organiziranih humanitarnih akcija zbrinjavanja djece. Pedagoško-edukativne aktivnosti sastojat će se od tematskih radionica, edukativnih igara, radnih listića i predavanja koja će povezati tekuću izložbu i zajedničku temu Akcije.	18.04.2019.- 18.05.2019.	10.025,00	6.525,00
INVESTICIJSKA POTPORA	NABAVA RAČUNALNE OPREME	Programom se namjerava ubrzati i provesti proces inventarizacije sukladno novom Zakonu o muzeju, kako bi istu priveli kraju do 31.12.2020. Omogućuje se uspostavljanje jedinstvenih standarda i normi za obavljanje muzejske djelatnosti. Stvaranje efikasnog informacijskog sustava kako bi se unaprijedio rad djelatnika i muzeja. Konačno, usmjeren je zaštititi fundusa.	Za potrebe nesmetanog nastavka rada potrebno je nabaviti novi sustav za backup podataka s obzirom da postojeći sustav iz 2010. godine s više nije pouzdan. Za potrebe pohranjivanja digitalizirane dokumentacije i digitalizirane muzejske građe potrebno je dodatno nadograditi postojeći sustav za pohranu podataka kao i sustav za backup podataka te su nam potrebni dodatni hard diskovi za sustave za pohranu podataka. Uz to su nam potrebna nova računala i monitori za potrebe svakodnevnog rada kustosa u integriranom muzejskom informacijskom sustavu M++. Proces infomatizacije i digitalizacije i vrši se u HPM-u unutar Informacijsko-dokumentacijskog odjela. Ovim programom obuhvaćeni su stručni djelatnici Hrvatskog povijesnog muzeja. Glavne aktivnosti usmjerene su na inventarizaciju građe najvećih zbirki HPM-a (Dokumentarna zbirka II i Zbirka fotografija, filmova i negatifa).	01.01.2019. - 31.10.2019.	60.973,31	57.857,83

## I. IZMJENA

INVESTICIJSKA POTPORA	Nabava arhivske opreme i održavanje objekata	Reorganizacijom prostora i sistematizacijom građe u depoima nastoji se ublažiti stanje kroničnog nedostatka prostora. Ujedno provodimo investicijsko održavanje objekata uslijed njihove starosti (barokna palača u Matoševoj 9, Meštrovićev paviljon na Trgu žrtava fašizma te Memorijalni muzej Ivana Gorana Kovačića u Lukovdolu) čime ne samo da dugoročno štitimo pojedinačno zaštićena nepokretna kulturna dobra, već na isti način štitimo i građu unutar njih.	Nabavom arhivske opreme u 2019. nastavljamo s reorganizacijom prostora i sistematizacijom građe u depoima na lokaciji Matoševa 9 i Trg žrtava fašizma 16, Hrvatski povijesni muzej nastoji ublažiti stanje kroničnog nedostatka prostora. održavanjem objekata uslijed njihove starosti (barokne palače u Matoševoj 9, prostora u Meštrovićevom paviljonu na Trgu žrtava fašizma te Memorijalnom muzeju Ivana Gorana Kovačića u Lukovdolu) ne samo da dugoročno štitimo pojedinačno zaštićena nepokretna kulturna dobra, već na isti način štitimo i građu unutar njih. Sve radove izvodit će licencirani izvođači koji imaju dopuštenje za izvođenje radova na nepokretnim kulturnim dobrima.	01.01.2019. - 31.10.2019.	426.542,17	426.542,17
INFORMATIZACIJA	Prilagodba i nadogradnja web stranica Hrvatskog povijesnog muzeja	Sadašnja stranica HPM-a (načinjena 2010.) trenutno stvara probleme pri pregledu na iPhoneu ili Androidu. Programom nastojimoweb stranice učiniti respozivnim čime u cilju dosega ciljane publike. Ujedno, budući da Hrvatski povijesni muzej djeluje bez stalnog postava, cilj je programa prisustvo HPM-a i njegovih sadržaja, povećanje dostupnosti vrijedne muzejske građe na nacionalnoj i međunarodnoj razini.	Nadogradnja stranice uključuje prilagođavanje strukture stranice kako bi stranica bila jednako vidljiva na svim veličinama ekrana a da se pritom rade minimalne izmjene na samom izgledu stranice. Nadogradnja uključuje: o Nadogradnja verzije baze i django framework-a o Ugradnja bootstrap front-end library o Prilagodba izgleda prema svim veličinama ekrana (Responsive design) U sklopu naših stranica imamo edukativne igre za korisnike svih uzrasta. Cilj nam je naše stranice obogatiti sa više takvih igrica a za to nam je potrebna dorada trenutnih web stranica. Možemo zaključiti kako nadogradnja web stranica trenutno, budući da Hrvatski povijesni muzej djeluje bez stalnog postava, predstavlja najbolji pristup korisnicima koji će zasigurno ostati na web stranici Hrvatskog povijesnog muzeja dulje vremena. Povećat ćemo doseg ciljane publike jer ćemo pružati poboljšano korisničko iskustvo prilikom posjeta web stranici na uređaju po vlastitom izboru.	01.01.2019. - 31.10.2019.	25.600,00	15.600,00



## I. IZMJENA

MUZEJSKA DJELATNOST	IZLOŽBA "MARIJA ZVIJEZDA - EUROPA U BOSNI I HERCEGOVINI"	<p>U povodu 150. obljetnice osnutka trapističkog samostana Marija Zvijezda u Delibašinom Selu pokraj Banja Luke (Bosna i Hercegovina, Hrvatski povijesni muzej priređuje izložbu na zamolbu Banjolučke biskupije i Ministarstva kulture RH. Riječ je o stalnoj izložbi o povijesti, djelovanju i baštini trapista te njihov utjecaj na društvo, kulturu, obrazovanje, školstvo, gospodarstvo i privredu. Republika Hrvatska ima priliku pomoći Hrvatima u Banjolučkoj biskupiji da dostojno obilježe taj dio svoje i zajedničke Europske tradicije. Otvorenje na dan osnutka prvog samostana 21. lipnja 2019.</p>	<p>Hrvatski povijesni muzej zamoljen je od strane Ministarstva kulture RH da pristupi realizaciji izložbe u trapističkom samostanu „Marija Zvijezda“ u Delibašinom selu pokraj Banja Luke kojom se namjerava obilježiti 150. godina njegovog osnutka. Svrha je ovom stalnom izložbom ukazati na djelovanje i baštinu trapista, njihov golem doprinos na gospodarskom, kulturnom, prosvjetnom i društvenom razvitku Banja Luke i okolice. Više je više ciljeva koji se žele postići:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Baštinu banjalučkih trapista čini arhivska, knjižna, likovna, sakralna, glazbena i ostala raznovrsna baštinska građa koju bi bilo važno prikazati u povodu velike obljetnice po prvi puta „in situ“.</li> <li>2. Ukazati na značenje trapističke baštine koja je nedovoljno poznata, zanemarena i neiskomunicirana s javnošću ne samo u Bosni i Hercegovini već i Hrvatskoj.</li> <li>3. Ukazati na internacionalnost teme, po prvi puta prikazanu statističkim podacima temeljenim na znanstvenom radu dr.sc. Matijević.</li> <li>4. Postići svrsishodnost na način održivosti likovnoga postava i mogućnosti trajnije prezentacije kako bi trapistima i Banjalučkoj biskupiji omogućili komunikaciju i prezentaciju sa sve češćim posjetiteljima trapističkoj zajednici.</li> <li>5. Prezentirati i sagledati trapiste kao najznačajniju tematsku cjelinu budućega Dijecezanskog muzeja Banjolučke biskupije.</li> </ol> <p>5. Konačno, Republika Hrvatska ima priliku pomoći Hrvatima u Banjalučkoj biskupiji da dostojno obilježe taj dio svoje i zajedničke Europske tradicije. Unutar 4 cjeline koje prati pregledna kronologija, prezentirat će se oko 40 originalnih predmeta te isto toliko tekstilne i papirnate (arhivske) građe u reprodukcijama. Izložbene cjeline: 1. Dolazak trapista i osnutak Marije Zvijezde; 2. „Bijah gladan, dadoste mi jesti“; 3. Zvijezde na europskom nebu; 4. Sudbina Marije Zvijezde. Konceptcija se temelji na znanstvenom radu dr.sc. Margarete Matijević (Hrvatski institut za povijest) koja je stručni suradnik i jedna od autorica tekstova. Tekstovi na izložbi su dvojezični kao i vodič izložbe (hrv. i eng. jezik).</p>	21.06.2019.	84.116,19	84.116,19
------------------------	---	---	---	-------------	-----------	-----------

## I. IZMJENA

Muzejska djelatnost	OTKUP MUZEJSKE GRADE	Realizacija prihvaćenih otkupa od strane Hrvatskog muzejskog vijeća 7. lipnja 2018. godine te prebačenih za slijedeće financijsko razdoblje (2019.).	Hrvatski povijesni muzej uputio je početkom 2018. godine Ministarstvu kulture RH zamolbu za dodjelom sredstava za realizaciju dvaju otkupa. 1. Časnička sablja iz razdoblja Kraljevine Jugoslavije (25.000,00 kn); 2. Puška kremenjača i dijelovi odore Bokeljskih mornara (19.000,00 kn). Isti su prihvaćeni od strane Hrvatskoga muzejskoga vijeća na 15. sjednici 7.lipnja 2018. no prebaćeni za povoljnije financijsko razdoblje. Slijedom naputaka, Hrvatski povijesni muzej, iste uvrštava u Plan programskih aktivnosti kako bi se realizirali u ovoj proračunskoj godini.	15.07.2019. - 30.11.2019.	44.000,00	44.000,00
---------------------	-------------------------	--	---	------------------------------	-----------	-----------





